



Bases del concurs

Límit 48h

I) OBJECTIUS

A la secció oficial Límit 48h, podran concursar tots aquells curtmetratges realitzats en un període màxim de 48 hores. El Comissionat del Festival establirà els dies de rodatge i publicarà als canals oficials la pauta o característica obligatòria que tots els curtmetratges hauran d'incloure.

El jurat estarà format pels mateixos professionals que integren el jurat de la secció oficial de llargmetratges Low Budget

II) BASES DE PARTICIPACIÓ

El festival se celebrarà del **24 al 31 d'octubre de 2026 a Calella de Mar (Barcelona)**, a la Sala Mozart i altres espais adherits al festival.

Les dates de presentació dels curtmetratges s'anunciaran a través de la nostra pàgina web:
www.maresmefilmfestival.com

La inscripció s'haurà de realitzar abans del dissabte 24 d'octubre.

Aquest període està obert a tots els participants, tant concursants particulars com escoles, instituts i centres d'estudis universitaris.

La pauta o requeriment temàtic es farà pública el **dissabte 24 d'octubre a les 12:00 h.**

La duració màxima del curtmetratge serà de 3 minuts.

Els participants disposaran de 48 hores per crear i lliurar el curtmetratge.

Es comunicarà per correu electrònic i es publicarà al web.

III) LLIUREMENT DEL MATERIAL

La data límit per al lliurament del material finalitzat de totes dues categories serà: **dilluns 27 d'octubre a les 12:00 h**

El lliurament es farà enviant el material al correu del festival: info@maresmefilmfestival.com

Cal adjuntar:

- Formulari amb les dades de l'obra.
- El curtmetratge mitjançant WeTransfer, en format AVI, MP4 o MOV.

IV) REQUISITS DE L'OBRA

- a. Les obres presentades han de ser curtmétratges.
- b. El gènere i la temàtica són lliures, però en el cas de la categoria Límit 48h s'haurà d'incloure obligatòriament la pauta establerta.
- c. La durada total, inclosos els crèdits, serà de mínim 1 minut i màxim 3 minuts.



V) PRESELECCIÓ I SELECCIÓ

Els curtmétratges participants seran visionats pel jurat, que farà una selecció prèvia valorant la idea i la posada en escena, independentment dels mitjans tècnics utilitzats.

Els treballs finalistes es projectaran a la Sala Mozart de Calella en data a determinar. La cerimònia de lliurament de premis tindrà lloc durant la gala de cloenda del Maresme Film Festival.

L'organització es reserva el dret d'anul·lar alguna categoria si no s'arriba a un mínim de 10 curtmétratges participants, avisant amb antelació suficient.

VI) CONDICIONS PER A LA REALITZACIÓ D'ACTIVITATS AUDIOVISUALS

- No s'obstaculitzarà el trànsit de vianants ni el trànsit rodat.
- Queda prohibida la utilització de megafonia.
- Es prohibeix la manipulació o accés a instal·lacions o serveis municipals sense autorització prèvia.
- Els participants hauran de netejar la zona un cop finalitzat el rodatge.
- Els menors d'edat hauran d'estar acompanyats per un adult.
- El Festival no es fa responsable de danys a tercers derivats de la participació.
- Es prohibeix qualsevol pràctica que posi en perill membres de l'equip o tercers.
- L'incompliment de les bases comportarà la desqualificació automàtica

VII) ACCEPTACIÓ

La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra de les bases i de les decisions del jurat.

L'organització es reserva el dret de realitzar còpies en vídeo i difondre-les en àmbits culturals i a través de la web del festival, respectant sempre els drets d'explotació de l'autor.

Qualsevol element utilitzat en l'obra que generi drets d'autor serà responsabilitat dels participants.

VIII) FORMULARI DADES DE L'OBRA



TÍTOL:.....

AUTOR:.....

DURACIÓ:.....

TELÈFON:.....

EMAIL:.....

SINOPSI:.....

.....

.....

.....

.....

D'acord amb les bases

Signatura,

A....., a.....de.....de 2026