



Bases del concurs Guió Cinematogràfic

1. Aquest certamen neix amb un doble objectiu:

- L'elecció d'un guió de llargmetratge d'entre tots els presentats amb la finalitat de promoure la creació literària de guions cinematogràfics per a llargmetratges.
- L'elecció del millor guió del Maresme, és una iniciativa que sorgeix en col·laboració amb el Consorci de Promoció Turística del Maresme, per tal de potenciar la participació dins el territori.

2. En funció del que indica el punt anterior, s'estableixen dos premis, i no és possible que un mateix guió obtingui tots dos premis:

- **Premi al Millor Guió.** Podran optar a aquest premi tots els guions presentats, independentment del lloc de procedència del seu autor o autora.
- **Premi al Millor Guió del Maresme.** No podrà accedir a aquest premi el guió que hagi estat guardonat amb el Premi al Millor Guió. La seva autora o autor haurà d'haver nascut o ser resident en algun dels municipis que formen part de la comarca del Maresme.

L'entrega de premis es realitzarà el dissabte 31 d'octubre de 2026.

El premi consta d'una estatueta de bronze amb forma de llopa valorada en 400 euros, es tracta de "La llopa" que s'entrega també als premiats de les altres seccions del Maresme Film Festival.

3. Els guions han de ser originals en llengua catalana i / o castellana. Constaran d'un màxim de 100 pàgines i s'hauran d'ajustar al format estandaritzat professional. Aniran acompanyats d'una sinopsi argumental de no més de dues pàgines. Els guions que no compleixin aquests requisits no seran admesos a concurs.

4. Les persones que **vulguin participar hauran de remetre per correu electrònic a info@maresmefilmfestival.com** la següent informació:

- El guió en document PDF, anomenat amb el títol del guió.
- El formulari de dades de l'obra, degudament emplenat, amb les dades personals i amb el compromís de formar part del concurs. El lliurament d'aquest document implica la voluntat de la persona participant de formar part del concurs, així com l'acceptació d'aquestes bases.
- Els autors i autores dels guions del Maresme, hauran d'acreditar la seva data de naixement o residència amb algun document en vigor a aquest efecte (D.N.I., certificat de residència, etc.), que hauran d'escanejar i enviar a l'organització.
- Així mateix, hauran d'adjuntar còpia del document de registre de drets d'autor de l'obra enviada o, si escau, declaració jurada de que posseeix tots els drets de propietat intel·lectual sobre el projecte sense limitacions.



5. El tema triat serà lliure.

6. Cada autor / a pot presentar un màxim de dues obres.

7. Els guions presentats hauran de ser originals i inèdits; si no és així quedaran exclosos de la participació en la present convocatòria, tot i que haguessin resultat premiats. En cas d'incompliment d'aquesta condició, els guanyadors resultaran personalment responsables enfront de les reclamacions de qualsevol naturalesa que poguessin sorgir pel que fa a la seva originalitat, titularitat, i plagi total o parcial.

8. No s'admetran obres que amb anterioritat hagin obtingut premis, mencions o similars amb dotació econòmica, ni que els seus drets d'autor puguin estar compromesos amb tercers. De la mateixa manera, no seran admesos aquells guions basats en contes, novel·les, obres de teatre, etc., els drets d'autor dels quals no estiguin en poder de qui concursi.

9. El termini de presentació dels guions acabarà el 30 de juny del 2026.

10. L'organització comunicarà per correu electrònic la recepció i acceptació a concurs de les obres.

11. Una comissió composta pels integrants de l'Associació Rosebud, i en la qual se sumaran representants del sector audiovisual designats per aquesta associació, serà l'encarregada d'atorgar els dos premis. La comunicació als autors seleccionats es farà de forma directa via telefònica o per correu electrònic, i es pot consultar també a través de la pàgina web.

12. La participació en aquest certamen porta implícita la total acceptació de les presents bases i del resultat final del concurs.

13. Si el nombre de guions a concurs no supera la xifra mínima de deu, el comissionat pot declarar el concurs desert per no haver assolit el mínim imprescindible de concursants.

14. Protecció de dades. Les i els participants consenten que les dades de caràcter personal que poguessin aportar com a conseqüència de la seva participació en el mateix s'incorporin a un fitxer titularitat de l'Associació de Cinema Rosebud d'acord amb el que estableix el nou Reglament General de Protecció de Dades (RGPD) EU2016 / 679, i en conseqüència, l'Associació de cinema Rosebud l'informa de la possibilitat d'exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant escrit dirigit a l'Associació Rosebud, carrer Bruguera, 65, 08370, Calella (Barcelona) , o a l'adreça electrònica establerta a aquest efecte info@maresmefilmfestival.com



FORMULARI DE DADES DE L'OBRA

Títol:

Autor:

Telèfon:

Correu electrònic:

Direcció:

Resum argumental:

.....

.....

.....

Estic d'acord amb les bases

Signatura,

A / A a de de 2026